

D

Dance &
Design Floors

VARIO ALLROUND
Art. 1771-

F

Tapis de Danse
& Design

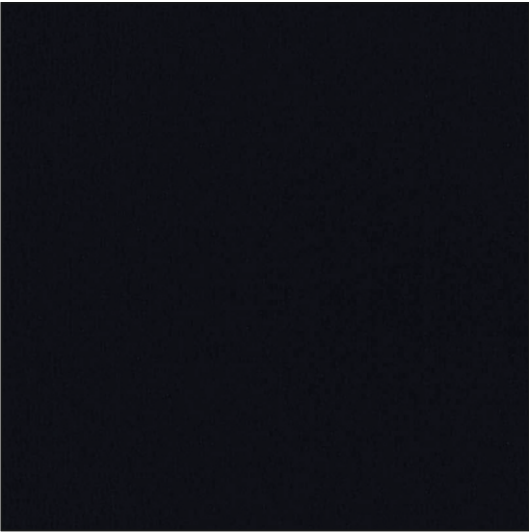
VARIO ALLROUND
R...f. 1771-

E

Dance &
Design Floors

VARIO ALLROUND
Art. 1771-

VARIO ALLROUND	VARIO ALLROUND	VARIO ALLROUND
Von Tänzern für Tänzer entwickelt. Unser VARIO ALLROUND Bodenbelag eignet sich durch seine stoßabsorbierenden Eigenschaften in Verbindung mit der durch Glasfaserverstärkung erreichten Dimensionenstabilität für viele Tanzarten. Die seidenmatte Oberfläche gleitet kaum und hat eine hohe Rutschfestigkeit (R10). Absolute Planlage, leichtes Auf- und Abrollen runden das Bild ab. Stärke: 3,65 mm. Rollenlänge: 19,70 lfm. Zur Reinigung des VARIO ALLROUND Bodens verwenden Sie bitte unser Reinigungsmittel.	Conçu par des danseurs pour des danseurs. Les points forts de notre nouveau tapis VARIO ALLROUND sont une grande capacité d'absorption des chocs combinée avec une stabilité dimensionnelle importante (armure fibres de verre). Convient pour beaucoup type de danse. Surface mate et antiglissante (R10). Plan...it... parfaite. Grande facilité d'enroulement et d'unroulement. Epaisseur : 3,65 mm. Longueur des rouleaux : 19,70 ml. Pour nettoyer le tapis VARIO ALLROUND, veuillez utiliser notre produit de nettoyage.	Developed for dancers by dancers. VARIO ALLROUND is the perfect choice for many dance styles. The glass fiber reinforced floor is shock absorbing and dimensionally stable. The matte surface does not reflect and is slip resistant (R 10). Lays perfectly flat and is easily rolled and unrolled. Thickness: 0.14" / 3.65 mm. Roll lengths: approx. 21.5 yds. For cleaning, please use the Gerriets VARIO cleaning kit.

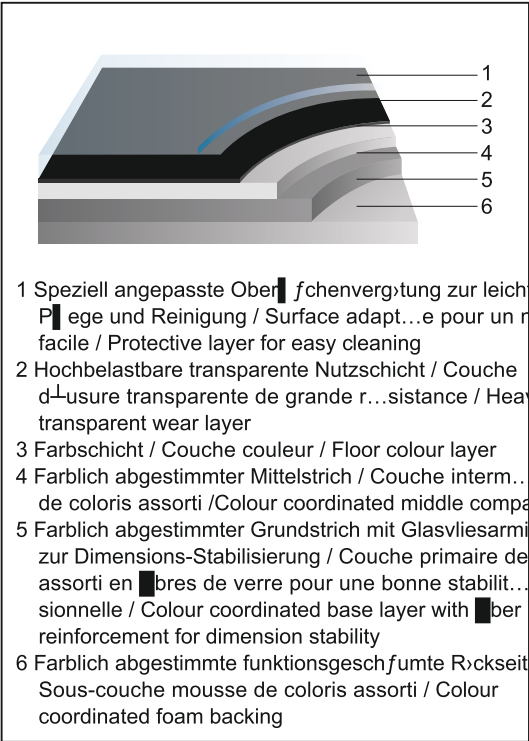


Griffmuster / Echantillon / Sample

Art. / R...f.	Farben	Coloris	Colours	B1	M2	EN	NFPA	↔	cm	ft/in	g/m	lbs/yd
1771 0901	schwarz	noir	black	II	II				200	78 7/8	2.600	51

Eigenschaften / Données techniques / Specifications

Gesamtdicke / Epaisseur totale / Total Thickness	EN 428	3,65 mm
Nutzschichtdicke / Epaisseur couche d'usure / Wear Layer Thickness	EN 429	0,5 mm
Flächengewicht / Poids / Weight	EN 430	2.600 g/m²
Resteindruck / Impact résiduel / Residual Indentation	EN 433	< 0,2 mm
Trittschallverbesserung / Efficacité aux bruits d'impact / Sound Absorption	EN 1706-8	~ 19 dB
Maßänderung / Variation dimensionnelle / Dimension Stability	EN 434	< 0,1 %
Lichtechtheit / Résistance aux rayons UV / Light Fastness	EN 20105-B02	7
Antistatik im Begehtest / Propriétés électrostatiques / Electrostatic Behavior	EN 1815	< 2 kV
Chemikalienbeständigkeit / Résistance aux produits chimiques / Chemical Resistance	EN 51958	7
Rutschhemmung / Coeff. antiglissant / Slip Resistance	EN 51130	R10
Beanspruchung / Résistance mécanique / Durability	EN 685	23, 33, 42



Bodenaufbau / Construction du tapis / Layer Structure

Erläuterungen der Brandschutznormen B1, M1, BS, EN, EN* und NFPA unter www.gerriets.com. Der Inhalt dieser Farbkarte entspricht dem Stand zum Zeitpunkt des Drucks. Aktuellste Angaben entnehmen Sie bitte den entsprechenden Datenblättern auf unserer Internetseite.	Informations concernant les normes de feu B1, M1, BS, EN, EN* et NFPA consulter notre site www.gerriets.com. Les informations contenues dans le nuancier sont valables à la date d'impression. Pour les mises à jour, consulter notre site internet.	For explanation of flame retardant standards B1, M1, BS, EN, EN* and NFPA, please go to www.gerriets.com. All information and colour specifications are valid at the time of printing. For latest product details please see the respective online data sheet.	B1 = DIN 4102 B1 M1 = M1 BS = BS 5867	EN = DIN EN 13501-1 EN* = DIN EN 13773 NFPA = NFPA 701
--	--	--	--	---

VARIO ALLROUND

Eleganz | Gefühl | Ästhetik

Gerriets entwarf mit Unterstützung der Gregor Seyffert Compagnie einen neuen, einzigartigen-Tanzteppich.

„Der Tänzerberuf ist einer der härtesten und kürzesten. Er verlangt von demjenigen, der ihn ausübt, die höchste Disziplin und Leistungsbereitschaft bei gleichzeitig größter Flexibilität und Kreativität. Dazu darf es für den Tänzer verlässliche kompetente Partner, die seine Arbeit und Gesundheit wertschätzen. Der neue Tanzteppich von Gerriets verfügt über außergewöhnliche Eigenschaften, die dem Tänzer mehr Sicherheit und Komfort bieten. Dabei wurde insbesondere den Belastungen, denen die Tänzer meiner Compagnie ausgesetzt sind, Rechnung getragen. Hohe Sprünge, Gelenke und Sehnen beanspruchender akrobatischer Einsatz mit unterschiedlichsten Schuhwerk fordern einen Boden mit starker Elastizität und Rutschfestigkeit. Zudem wurde ein Boden mit hoher Anpassungsfähigkeit auf den Untergrund für einen mobilen schnellen Einsatz im Tourneebetrieb gesucht. Die Verbindung dieser Eigenschaften ist bestens gelungen.“

VARIO ALLROUND

El...gance | Finesse | Esth...té

Gerriets a conçu - avec l'appui de la Gregor Seyffert Compagnie - un nouveau tapis de danse haut de gamme.

« Le métier de danseur est un des plus durs avec une carrière des plus courtes. Il demande à celui qui l'exerce un maximum de discipline et d'engagement combinés avec une grande flexibilité et créativité. Pour y arriver, le danseur a besoin de partenaires fiables et compétents, qui valorisent son travail et sa santé... Le nouveau tapis de danse de Gerriets présente des qualités exceptionnelles procurant au danseur plus de sécurité et de confort. De sa conception, on a tenu compte des efforts physiques auxquels les danseurs de ma compagnie sont exposés. Les sauts d'envergure, des mouvements acrobatiques sollicitant articulations et tendons et réalisés dans des chaussures des plus variées, cela nécessite un tapis antidérapant et une grande élasticité. De plus, le tapis s'adapte facilement à des sols différents, et il se prête bien à une utilisation mobile lors d'une tournée. La combinaison de ces qualités est réussie. »

VARIO ALLROUND

Dancers Know What Dancers Need

Gerriets collaborated with Gregor Seyffert Company, to create VARIO ALLROUND, a unique new dance floor.

"Dance is one of the hardest professions and shortest careers," says Gregor Seyffert. "The profession demands a high level of discipline, motivation and commitment combined with flexibility and creativity. As dancers, we need reliable partners who value the hard work we are doing as well as our health and well-being. Consulting with Gerriets on the development of a new dance floor, our primary goal was to reduce the physical strain the members of my company are exposed to. High jumps, acrobatic movements that strain joints and tendons, and use of different footwear require a floor with strong elasticity and slip resistance. We also wanted a floor for touring that is readily portable and quick to set up and easy to put in place in various types of venues, unrolling quickly and easily on top of any surface. The extraordinary new dance floor from Gerriets is very successful in addressing all of these special conditions and provides more safety and comfort for dancers."



Gregor Seyffert





Tykhøjettevej 20, Hal 5, 7323 Give
Tlf: +45 42705206 Mail: salg@bjerring@sales.dk
www.bjerring-sales.dk